

## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estágio Supervisionado Básico - Psicologia Escolar e Educacional			
<b>UNIDADE OFERTANTE:</b> IPUFU			
<b>CÓDIGO:</b> IPUFU31703	<b>PERÍODO/SÉRIE:</b> 7º	<b>TURMA:</b>	
<b>CARGA HORÁRIA</b>		<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b> 15 horas	<b>TOTAL:</b> 45 horas	<b>OBRIGATÓRIA:</b> (x)	<b>OPTATIVA:</b> ( )
<b>PRÁTICA:</b> 30			
<b>PROFESSOR(A):</b> Dra. Viviane Prado Buiatti			<b>ANO/SEMESTRE:</b>  2023-2

### EMENTA

Atividade Orientada e Supervisionada na área de Psicologia Escolar e Educacional.

### JUSTIFICATIVA

O estágio básico permite introduzir a/o estudante no campo de estágio, favorecendo a articulação de conceitos teóricos com a prática escolar/educacional, além de promover a preparação para a inserção da/o discente no estágio profissionalizante.

### OBJETIVOS

Permitir a realização de um conjunto de atividades supervisionadas na forma de estágio introdutório para a atuação em Psicologia Escolar e Educacional.

### PROGRAMA

Observação, Entrevista e Elaboração de Relatório.

### METODOLOGIA

Leitura e discussão de textos, observação da instituição escolar/educativa e de práticas escolares/educacionais, leitura e discussão de documentos institucionais, elaboração de roteiros de entrevistas, realização de entrevistas, supervisão técnica.

### AVALIAÇÃO

**Participação** (individual) – frequência, assiduidade, compromisso com o estágio, pontualidade, leitura dos textos, participação nas discussões, compromisso e engajamento nas atividades – 20 pontos

**Círculos de Leitura (individual)\***- Atividade de discussão de textos realizadas em sala de aula – 30 pontos

**Elaboração de Diário de Campo**-(individual) - 20 pontos

**Relatório** (duplas ou trios) para ser entregue nas instituições- 30 pontos

**\*Atividade: Círculos de Leitura**

Três grupos:

G1 - Conector: Apresentar as ideias principais do texto relacionando com fatos vivenciados no cotidiano, observados, lidos ou relatados por outrem (notícias, filmes, documentários etc). Estabelecer conexões entre o texto e a realidade.

G2 - Questionador: Preparar uma dinâmica para debate do texto/perguntas sobre o texto para os colegas, de cunho analítico. Promover a reflexão acerca do tema tratado.

G3 - Sintetizador: Organizar uma atividade para síntese do texto. Sumarizar o texto em grupo para a construção de uma síntese final do mesmo

**Atividade Avaliativa de Recuperação de Aprendizagem** (Art. 141 – Normas Gerais da Graduação). Caso algum/a estudante não atinja 60 pontos e tenha 75% de frequência, deverá elaborar um texto escrito sobre todo o conteúdo da disciplina com valor de 100 pontos. Para ser aprovado, a/o estudante deverá alcançar 60 pontos.

## **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BOCK, Ana Mercês Bahia et al. O Compromisso Social da Psicologia e a Possibilidade de uma Profissão Abrangente. **Psicologia: Ciência e Profissão** [online]. 2022, v. 42, n. spe [Acessado 16 Agosto 2022] , e262989. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/1982-3703003262989>>. Epub 01 Ago 2022. ISSN 1982-3703. <https://doi.org/10.1590/1982-3703003262989>.

Dazzani, M. V. M. A. (2010). Psicologia Escolar e a Educação Inclusiva: uma Leitura Crítica. **Psicologia Ciência e Profissão**, 30 (2), 362-375

Goes, M. C. R. & Laplane, A.L.F. (Org.) (2004). **Políticas e Práticas de Educação Inclusiva**. Campinas (SP): Autores Associados.

Muniz, L. S. **Aprendizagem e trabalho pedagógico**: criatividade e inovação em foco. Uberlândia: EDUFU.

## **COMPLEMENTAR**

BOCK, Ana Mercês B.; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes T. **Psicologia. (Série EM FOCO) 2 ed.** São Paulo: Editora Saraiva, 2020. 9788571440678. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788571440678/>. Acesso em: 20 jun. 2022.

MARTÍN-BARÓ, Ignácio. O papel do Psicólogo. **Estudos de Psicologia** (Natal) [online]. 1997, v. 2, n. 1 [Acessado 23 Agosto 2022], pp. 7-27. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S1413-294X1997000100002>>. PATTO, Maria Helena S.; FRAYZE-PEREIRA, João A. (orgs.). **Pensamento cruel** – humanidades e ciências humanas: há lugar para a psicologia? São Paulo: Casa do Psicólogo, 2007.

SILVA, Silvia Maria Cintra da. Algumas reflexões sobre a arte e a formação do psicólogo. **Psicologia Ciência e Profissão**, Brasília, v. 2004, n.4, p. 1-1, 2004.

## Cronograma

Semana	Tema	Texto(s) para leitura
1 – 12/01/2024	Apresentação da professora e dos/as estudantes; apresentação da proposta da disciplina e discussão do plano de ensino	
2 – 19/01/2024	Professora de Ferias- Atividade substitutiva	
3 – 26/01/2024	Círculo de Leitura- I	Martinez, A. M. (2010). O que pode fazer o psicólogo na escola? Em Aberto, 23(83),39-56. <a href="https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/6292/1/ARTIGO_QuePodeFazer.pdf">https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/6292/1/ARTIGO_QuePodeFazer.pdf</a>
4 – 02/02/2024	Círculo de Leitura- II	Dazzani, M. V. M. A. (2010). Psicologia Escolar e a Educação Inclusiva: uma Leitura Crítica. <b>Psicologia Ciência e Profissão</b> , 30 (2), 362-375
5 – 09/02/2024	Círculo de Leitura- III	Lima, L. R.; Nunes, L. G. A.; Silva, G. M. (2022). Inovações da psicologia escolar diante das demandas de crianças em fase inicial de alfabetização: intervenções e oficinas psicoeducacionais. In: Muniz, L. S. Aprendizagem e trabalho pedagógico: criatividade e inovação em foco. Uberlândia: EDUFU.
6 – 16/02/2024	Cine Debate	
7 – 23/02/2024	Ida à ESEBA. Apresentação do trabalho realizado pelas psicólogas. Ida ao Mundo Circo. Apresentação do trabalho realizado pela psicóloga	
8 – 01/03/2024	Ida à ESEBA. Apresentação do trabalho realizado pelas psicólogas Ida ao Mundo Circo. Apresentação do trabalho realizado pela psicóloga	
9 – 08/03/2024	Observação nas instituições: Mundo Circo e Eseba	
10 – 15/03/2024	Observações nas instituições: Mundo Circo e Eseba	
11 - 22/03/2024	Observações nas instituições : Mundo Circo e Eseba	
12 – 05/04/2024	Observações nas instituições : Mundo Circo e Eseba	
13 – 12/04/2024	Roda de Conversa	
14 - 19/04/2024	Escrita dos Relatórios	
15 – 26/04/2024	<b>Avaliação da disciplina - Entrega dos Relatórios</b>	