



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
INSTITUTO DE PSICOLOGIA  
CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA**

**FICHA DE DISCIPLINA**

**DISCIPLINA:** TÉCNICAS DE EXAME E ACONSELHAMENTO PSICOLÓGICO

**CURSO:** Formação de Psicólogo

**UNIDADE RESPONSÁVEL:** IPUFU

**PERÍODO:** 6º

**OBRIGATÓRIA:** ( X )

**OPTATIVA:** ( )

**CH TOTAL  
TEÓRICA:**

30 horas

**CH TOTAL  
PRÁTICA:**

30 horas

**CH TOTAL:**

60 horas

**PRÉ-REQUISITOS:**

Psicologia do Desenvolvimento III, Psicologia da Personalidade III

**CÓ-REQUISITOS:** Livre

**OBJETIVOS**

Ao final da disciplina o estudante será capaz de:

Utilizar instrumentos projetivos e discursivos de avaliação psicológica, como também, apurar o senso diagnóstico e de exploração do objeto, enfatizando as etapas e métodos que envolvem o processo de diagnóstico e aconselhamento psicológico.

**EMENTA**

1. Características metodológicas na aplicação e análise dos testes projetivos estruturais e temáticos, nas entrevistas individuais e narrativas.
2. As técnicas projetivas e sua importância para a avaliação da personalidade e para o diagnóstico psicológico.
3. O psicodiagnóstico: processo de compreensão e de intervenção psicológica.
4. Aconselhamento e encaminhamento psicológico: métodos e teorias.

**DESCRIÇÃO DO PROGRAMA**

**1. Estratégias de Avaliação psicológica:**

- 1.1. Aspectos gerais na definição de uma estratégia de avaliação.



- 1.2. Conceito de avaliação psicológica.
- 1.3. Princípios éticos e Técnicos.
- 1.4. Modalidade de documentos.

## 2. Fundamentos do psicodiagnóstico:

- 2.1. Caracterização do processo: definição e objetivos.
- 2.2. Modelos e abordagens psicológicas norteadoras do processo diagnóstico.
- 2.3. Processo diagnóstico do tipo compreensivo.
- 2.4. Psicodiagnóstico Interventivo.

## 3. Técnicas de Exame Psicológico: Abordagens Qualitativas.

- 3.1. Entrevistas Individuais e Grupais.
- 3.2. Entrevista Narrativa.
- 3.3. Análise de conteúdo.
- 3.4. Práticas discursivas: produção de sentidos no cotidiano
- 3.5. Os métodos projetivos: Histórico, Etimologia, Conceito/ Situação do teste e interpretação.

## 4. O Procedimento de Desenhos-Estórias (DE):

- 4.1. Características.
- 4.2. Finalidades e fundamentação.
- 4.3. Avaliação
- 4.4. Procedimento de Desenhos de família com estórias (DF-E).
- 4.5. Procedimento de Desenho-estória com tema.

## 5. O Psicodiagnóstico do Rorschach e sua Análise.

- 5.1. Histórico: antecedentes da técnica.
- 5.2. Administração da técnica e seus momentos/ Técnicas complementares
- 5.3. Modos de Apreensão:
  - 5.3.1. Determinantes.
  - 5.3.2. Conteúdos.
  - 5.3.3. frequência
- 5.4. Interpretação das respostas.
- 5.5. Significado simbólico das lâminas.
- 5.6. Fenômenos Especiais.
- 5.7. Análise quantitativa/ psicograma.
- 5.8. Interpretação do protocolo e síntese do caso.
- 5.9. O Rorschach temático.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ANZIEU, D. **Os métodos projetivos**. Rio de Janeiro: Ed. Campus Ltda, 1981.
2. HOGAN, T. P. **Introdução à prática de testes psicológicos**. Rio de Janeiro: LTC, 2006.
3. RORSCHACH, H. **Psicodiagnóstico: método e resultados de uma experiência diagnóstica**

de percepção. São Paulo: Mestre Jou, 1974.



#### MATERIAL RESTRITO AO USO DE PSICÓLOGOS E ALOCADOS NO IPUFU

BUCK, I. N. H-T-P: casa- árvore- pessoa, técnica projetiva de desenho: manual e guia de interpretação. 1.ed. São Paulo: Vetor, 2003.

SCHWARZ, L. R. Introdução ao estudo do método de Rorschach. 1.ed. São Paulo, 2002.

VAZ, C. E. O Rorschach. Teoria e desempenho. 3ed. Barueri: Editora Manole, 1997

VILLEMOR-AMARAL, A. E. As pirâmides coloridas de Pfister. São Paulo: CETPP, 2005.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. ADRADOS, I. **Teoria e Prática do Rorschach**. Petrópolis: Vozes, 1978.
2. BARDIN, L. **Análise de Conteúdo**. Lisboa, Edições 70, 2002.
3. CUNHA, J. **Psicodiagnóstico-V**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2003
4. SPINK, M. J. **As práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano: aproximações teóricas e metodológicas**. São Paulo: Cortez, 1999.
5. TRINCA, W. ET AL. **Diagnóstico psicológico: a prática clínica**. São Paulo: EPU, 1984.

#### APROVAÇÃO

24/05/2011

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso  
**Prof. Dr. Joaquim Carlos Rossini**  
Coordenador Curso de Graduação em Psicologia  
Portaria R-1.207 de 11/11/2010

24/05/2011

Carimbo e assinatura do Diretor da  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE RENASCERLANDIA**  
**(INSTITUTO DE PSICOLOGIA)**  
Prof.ª Dr.ª Autêa de Fátima Oliveira  
Diretora