



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE PSICOLOGIA
CURSO DE GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA

CURSO: Formação de Psicólogo

UNIDADE RESPONSÁVEL: FAFCS

Período: 1º

OBRIGATORIA: (X)

OPTATIVA: ()

CH TOTAL
TEÓRICA:

60 horas

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

60 horas

PRÉ-REQUISITOS: Livre

CÓ-REQUISITOS: Livre

OBJETIVOS

Ao final da disciplina o estudante será capaz de:

Objetivo Geral:

O curso visa desenvolver no aluno habilidade para a compreensão da discussão antropológica, disponibilizada através da leitura de monografias clássicas, assim como as contemporâneas. A exposição dos diversos posicionamentos de antropólogos sobre cultura e sociedade também será objetivo deste curso.

Objetivos Específicos:

O curso tem como objetivo o desenvolvimento da formação antropológica básica do aluno a partir do estudo de temáticas que aproximem as disciplinas Antropologia e Psicologia. Desta forma, temas peculiares à Antropologia serão discutidos também em uma perspectiva diacrônica e no contexto da sociedade complexa. A questão da relação entre teoria e prática, que é central na construção do conhecimento antropológico, permanecerá como estratégia para a análise dos temas. Assim como:

- Proporcionar ao aluno a compreensão da experiência humana enquanto construção diferenciada.
- Propiciar instrumentos para a compreensão da noção relativizadora de cultura no contexto de diferentes grupos, instituições e sociedades.

EMENTA

Conceito de cultura; relativismo cultural: diversidade cultural; cultura e sua dimensão simbólica; noção de indivíduo e pessoa; construção das noções de saúde e doença, normal e patológico; a pesquisa antropológica: teoria e prática.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

Introdução à Antropologia: contextualização histórica do surgimento como área de conhecimento.

O interesse pela ciência do homem e a constituição da antropologia como disciplina

A Escola de Cultura e Personalidade

. A cultura e os antropólogos

Teoria e prática antropológica

. A abordagem funcionalista de Malinowski e a observação participante

Cultura e dimensão simbólica

As noções de indivíduo e pessoa e a construção das noções de saúde e doença

BIBLIOGRAFIA

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografia Básica:

BOAS, Franz. "Apresentação". In: Benedict, R. *Padrões de cultura*. Lisboa: Ed. Livros do Brasil.

DUARTE, L.F.D. (2000). "Dois regimes históricos das relações na antropologia com a psicanálise no Brasil: um estudo de regulação moral da pessoa". In: AMARANTE, Paulo (org) *Ensaio: subjetividade, saúde mental, sociedade*. Rio de Janeiro, Editora Fiocruz. P. 107-39.

GEERTZ, Clifford. (1989). "O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem" e "Descrição densa". In: *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro. Ed. Guanabara.

GOFFMAN, Irving. [(1961)] 1974b. *Manicômios, prisões e conventos*. São Paulo: Perspectiva.

MAUSS, Marcel. [(1927)] 1979. "A expressão obrigatória dos sentimentos". In: OLIVEIRA,

R. C. de (org). *Marcel Mauss*. São Paulo: Ática.

RODRIGUES, J.C. 1979. *Tabu do corpo*. Rio de Janeiro, Achiamé.

STRAUSS-LÉVI, C. 1975. "O feiticeiro e sua magia" e "A eficácia simbólica". In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

VELHO, Gilberto (org.). 1981. *Desvio e divergência: uma crítica da patologia social*. Rio de Janeiro: Zahar.

Bibliografia Complementar:

BENEDICT, Ruth. 1988. *O Crisântemo e a espada*. São Paulo: perspectiva.

DUARTE, L.F. 1980. "O culto do eu no tempo da razão". In: *Boletim do Museu Nacional*.

Três Ensaio sobre Pessoa e modernidade. Nova série Antropologia, PPGAS/Museu Nacional/UFRJ, n.41, agosto, p.2-27.

FOUCAULT, Michel. 1968 [1975]. *Doença mental e psicologia*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

HERTZ, R. [1909] 1980. "A proeminência da mão direita". In: *Religião e Sociedade*, n.6

KUPER, Adam (2002). *Cultura, a visão dos antropólogos*. Bauru: Edusc.

LINTON, Ralph. [1983-1953]. *O homem; uma introdução à antropologia*. São Paulo: Martins Editora. (Capítulos: A difusão; Cultura e Personalidade).

MAUSS, Marcel & HUBERT, H. [1903] 19XX. "Esboço de uma teoria geral da magia". In *Sociologia e Antropologia* Vol. 1. São Paulo, EPU/EDUSP.

SAHLINS, Marshall. 1979. *Cultura e Razão Prática*. Rio de Janeiro: Zahar.

SZAZ, T. 1979. *O mito da doença mental*. Rio de Janeiro: Zahar

APROVAÇÃO

24 / 05 / 2011

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso
Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Joaquim Carlos Rossini
Coordenador Curso de Graduação em Psicologia
Portaria R 1.207 de 11/11/2010

30 / 11 / 2010

Renata
Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica

Universidade Federal de Uberlândia
Profa. Renata Bittencourt Meira
Diretora "Pro Tempore" da Faculdade de Artes,
Filosofia e Ciências Sociais-Portaria R nº 029/2010